



CURSO: HISTORIA DEL PERÚ

GRADO: 5to

TEMA: 8 (Actividades)



ACTIVIDADES

Tema 8 Actividad

I. Marca la alternativa correcta:

1. Cultivo fundamental de Chavín:

- a) Papa
- b) Maíz
- c) Arroz

2. En Chavín la clase privilegiada eran los:

- a) Campesinos
- b) Guerreros
- c) Sacerdotes

3. Colaboraron con los sacerdotes:

- a) Artesanos
- b) Campesinos
- c) Guerreros

4. La cerámica era:

- a) Monocroma
- b) Polícroma
- c) No tenía

5. En la cerámica, el “horror al vacío” :

- a) No dejar espacios sin pintar ni grabar.
- b) Había espacio entre las figuras.
- c) Dejaban espacios sin pintar



NOTA:

La religión chavín se difundió a lo largo del territorio del antiguo Perú, no a través de ejércitos o conquistas sino como forma de expresión. Así, la cerámica la escultura la arquitectura la metalurgia sirve al propósito de difundir el temor a terribles dioses que exigían tributos para obtener buenas cosechas.

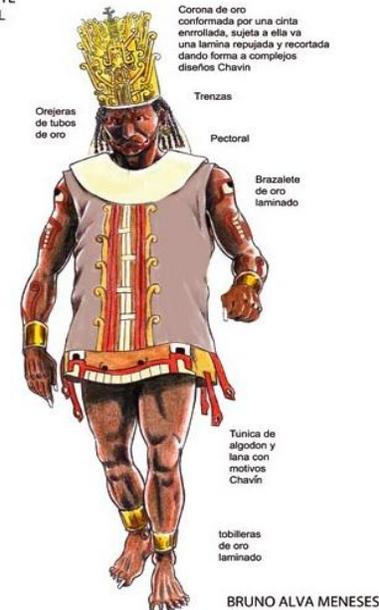
LOS SACERDOTES Y EL COMERCIO

Como toda revolución social, tubo está una secuela explosiva de desarrollo económico y tecnológico. Los sacerdotes interesados en mantener su poder sobre la base de la justicia, estimularon al máximo la producción artesanal y permitieron el descubrimiento de nuevos recursos tecnológicos, tales como el trabajo de los metales (inicialmente el oro y más tarde el cobre y la plata).

CHAVIN



SACERDOTE PRINCIPAL



Al mismo tiempo el intercambio de productos entre extensas zonas fue a tal grado que la sierra y la costa se unieron por el intercambio de alimentos y productos manufacturados, y los objetos hechos por los artesanos de los centros ceremoniales recorrieron todo el territorio y todos tuvieron lo mismo, por qué primó la igualdad.



El intercambio provocó situaciones novedosas en la economía y en la cultura; productos de origen serrano y **selvático** fueron ambientados a la costa y a la sierra se fundieron las tradiciones selváticas y costeñas, la agricultura se hizo pues, entonces, diversificada y amplió sus posibilidades en todo sentido, gracias a la hidráulica, a la experimentación, la variedad de cultivos, etc. La población aumento junto con la bonanza y los centros ceremoniales, con sus sacerdotes y artesanos, se hicieron más poderosos y fastuosos.



NOTA

Descubridor y estudioso de las culturas Chavín y Paracas, Julio C Tello.



Responde según el texto:

- ¿Cuál era la base del poder de los sacerdotes?

Conocimiento de la naturaleza.

- ¿Qué genero el intercambio comercial?

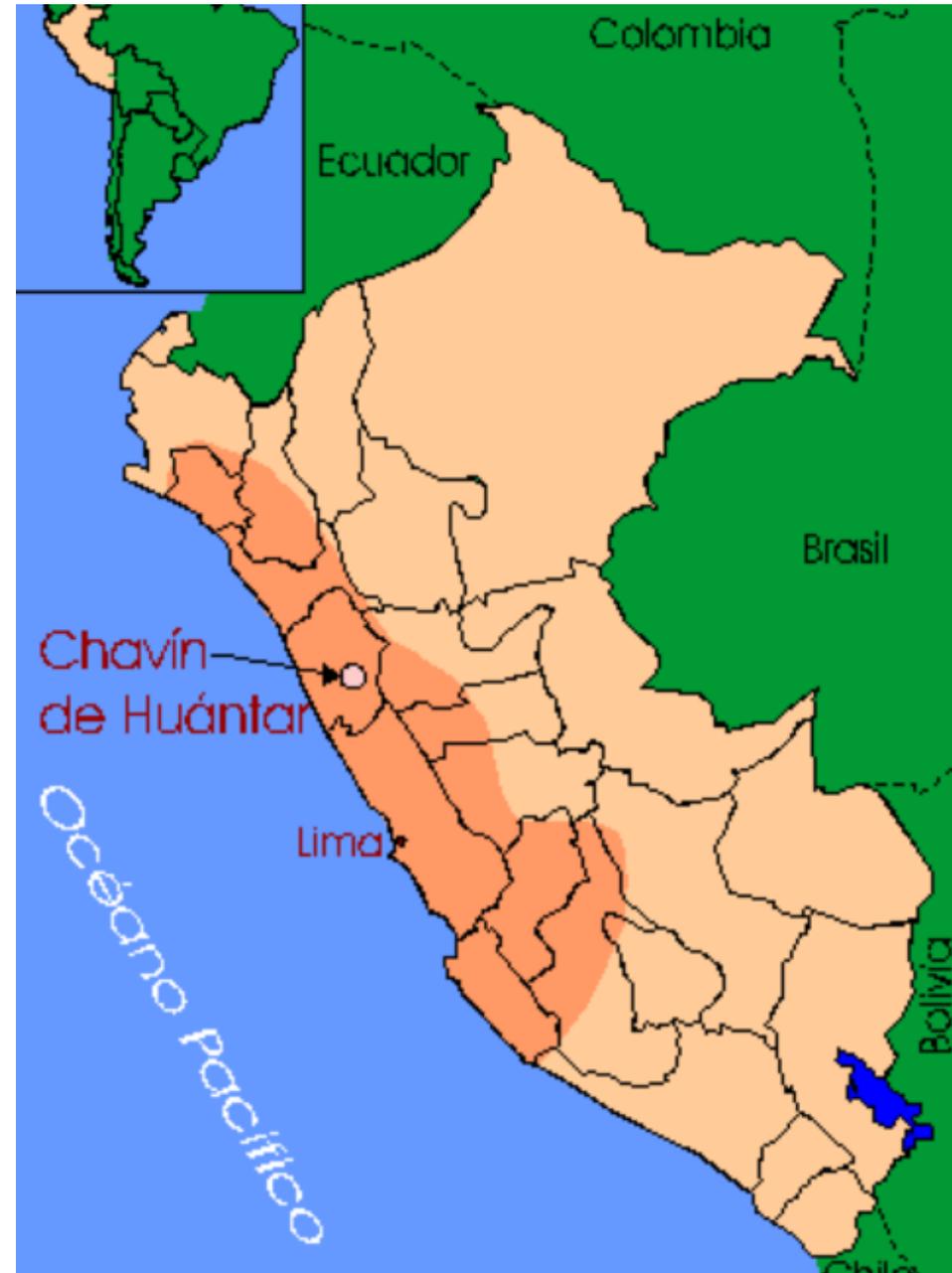
Grandes cambios en la agricultura, expansión de la religión a través de la escultura.

- ¿Por qué se dice que la agricultura se diversificó?

Se trajeron otros productos de la sierra y de la selva.

Observa y responde:

¿Cuáles son los actuales departamentos que ocupó la cultura chavín?



Marca V o F

Ancash se ubica al norte de Lima ()

La cultura chavín se extendió hasta la región selvática ()

Por el norte ocupó hasta la actual Lambayeque ()

No existió una clase dominante ()

Relaciona:



Estela Raimondi



Templo de Chavín de Huántar



Obelisco Tello